

## ケン・ラッセル

Ken Russell

生年月日 1927/07/03

出身地 イギリス／サザンプトン

没年 2011/11/27

関連人物 ヘティ・ベインズ（妻）

## 【バイオグラフィ】

■本名はHenry Kenneth Alfred Russell。商船大学卒業後、軍隊に所属。50年にバレエ団にダンサーとして入るが、翌年には劇団で俳優となる。その後写真家となり、やがて自主映画を撮るようになった。BBCで芸術家のドキュメンタリーを撮り注目される。本格映画監督デビューは、68年のハリー・パーマー・シリーズの一本「10億ドルの頭脳」。「Tommy／トミー」、「マーラー」、「リストマニア」、「バレンチノ」などの芸術家を異色の切り口で描いた作品が多い一方、「アルタード・ステーツ／未知への挑戦」、「ゴシック」、「白蛇伝説」などの娯楽色の強い作品も手掛けている。2度の離婚後、ヘティ・ベインズと92年に再婚した。

## 【フィルモグラフィ】

アガサ・クリスティー ミス・マーブル2 動く指 (2006)	出演 : デイン・カルスロップ 司祭
デス・ルーム (2006)	監督
ブラザーズ・オブ・ザ・ヘッド (2005)	出演
ウェイキング・ザ・デッド 迷宮事件特捜班 (シーズン2) (2003~2004)	ゲスト出演
超能力者／ユリ・ゲラー (1996)	監督, 脚本
アート・オブ・エロス 監督たちの晩餐 (1993~2000)	監督, 脚本
チャタレイ夫人の恋人 (1993)	監督, 脚本, 出演
チャタレイ夫人の恋人／オリジナル完全版 (1993)	監督, 脚本, 出演
逆転無罪 (1991)	監督
ボンテージ (1991)	監督, 脚本
ロシア・ハウス (1990)	出演
ラブ・アフター (1990)	監督
レインボウ (1989)	監督, 製作, 脚本
白蛇伝説 (1988)	監督, 製作, 脚本
サロメ (1987)	監督, 脚本
アリア (1987)	監督, 脚本
ゴシック (1986)	監督
クライム・オブ・パッション (1984)	監督
アルタード・ステーツ／未知への挑戦 (1980)	監督
キッズ・アー・オールライト (1979)	出演
ケン・ラッセルの 栄光の影に ウィリアムとドロシー／老水夫の歌 (1978)	監督, 脚本
バレンチノ (1977)	監督, 脚本

Tommy / トミー (1975)	監督, 製作, 脚本, 出演
リストマニア (1975)	監督, 脚本
マーラー (1974)	監督, 脚本
狂えるメサイア (1972)	監督, 製作
ボーイフレンド (1971)	監督, 製作, 脚本
肉体の悪魔 (1971)	監督, 脚本
恋人たちの曲 / 悲愴 (1970)	監督, 製作
恋する女たち (1969)	監督, 脚本
ケン・ラッセル / ソング・オブ・サマー (1968)	監督, 製作
10億ドルの頭脳 (1967)	監督
フレンチ・ドレッシング (1964)	監督
ケン・ラッセル / エルガー～ある作曲家の肖像～ (1962)	監督, 脚本