

シモーヌ・シニョレ

Simone Signoret

生年月日 1921/03/25

出身地 ドイツ／ヴィースバーデン

没年 1985/09/30

関連人物 イヴ・アレグレ（元夫）
イヴ・モンタン（元夫）

【バイオグラフィ】

■本名はSimon Kaminker。幼い頃にパリへ移住。大学入学資格と英語教師の免許を取得しタイピストや教師などをしてきたが演技に興味を持つようになり、42年から「悪魔が夜来る」などにエキストラ出演しながら俳優養成所に通い演技を勉強。最初の内は娼婦役ばかりだったが、その風貌と独特な魅力で次第に実力を発揮。代表作となった52年の「嘆きのテレーズ」や55年の「悪魔のような女」で強い印象を残した。58年には「年上の女」でカンヌとアカデミーの主演賞を受賞した。イヴ・アレグレ監督とは44年に結婚し子供ももうけたが49年に離婚。52年にイヴ・モンタンと再婚。彼とマリリン・モンローとの噂で自殺未遂を図るなど、幾つかの危機はあったものの、85年ノルマンディの別荘でガンによって息を引取るまでいっしょだった。

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------------|------------------|
| モンタン、パリに抱かれた男。（1994） | 出演 |
| いとしの君へ（1980） | 出演 |
| ジャンヌ・モローの思春期（1979） | 出演 |
| これからの人生（1977） | 出演 |
| 真夜中の刑事／PYTHON357（1976） | 出演：テレーズ（ガネイ署長の妻） |
| 蘭の肉体（1974） | 出演 |
| 燃えつきた納屋（1973） | 出演 |
| 帰らざる夜明け（1971） | 出演 |
| 告白（1970） | 出演 |
| 影の軍隊（1969） | 出演 |
| 孤独なアメリカ人（1969） | 出演 |
| 悪魔のくちづけ（1967） | 出演 |
| 恐怖との遭遇（1967） | 出演 |
| 嵐の青春（1967） | 出演 |
| パリは燃えているか（1966） | 出演 |
| 七人目に賭ける男（1965） | 出演 |
| 愚か者の船（1965） | 出演：伯爵夫人 |
| 妖艶美女大全集／銀幕の女神たち（1965） | 出演 |
| 地上最笑の作戦（1962） | カメオ出演 |
| 可愛い妖精（1961） | 出演 |
| 素晴らしき恋人たち（1961） | 出演 |
| 年上の女（1958） | 出演 |
| シャンソン・ド・パリ（1957） | 出演 |

allcinema

| | |
|-----------------|---------|
| サレムの魔女 (1956) | 出演 |
| この庭に死す (1956) | 出演 |
| 悪魔のような女 (1955) | 出演 |
| 嘆きのテレーズ (1952) | 出演 |
| 肉体の冠 (1951) | 出演 |
| 輪舞 (1950) | 出演 : 娼婦 |
| 乗馬練習場 (1950) | 出演 |
| ベルギー特殊作戦 (1948) | 出演 |
| デデという娼婦 (1947) | 出演 |
| 宝石館 (1947) | 出演 |
| 天井桟敷の人々 (1945) | 出演 |
| 泣きぬれた天使 (1942) | 出演 |
| 悪魔が夜来る (1942) | 出演 |