

アルバート・グラッサー

Albert Glasser

【フィルモグラフィ】

悪魔からの贈り物 (1972)	音楽
女を売る街 (1962)	音楽
海賊少年 (1960)	音楽
空飛ぶ生首 (1960)	音楽
巨人獣 (1958)	音楽
死の谷の決斗 (1958)	製作
生きていた人形 (1958)	音楽
恐怖の獣人 (1958)	音楽
昆虫怪獣の襲来 (1958)	音楽
戦慄！プルトニウム人間 (1957)	音楽
女バイキングと大海獣 (1957)	音楽
世界終末の序曲 (1957)	音楽
虐殺！ハックの猛襲 (1956)	音楽
成層圏脱出 (1956)	音楽
過去のうめき声／逆進化の恐怖 (1953)	音楽
間諜（スパイ）7 7 7 (1952)	音楽
原爆下のアメリカ (1952)	音楽
地獄への待伏せ (1951)	音楽
誇りを汚すな (1950)	音楽
アリゾナ無宿 (1949)	音楽
西部の挑戦 (1949)	音楽
決闘の断崖 (1948)	音楽
ミシガンの旋風 (1947)	音楽
モンスター・メイカー (1944)	音楽