

ローランド・ブラウン

Rowland Brown

【フィルモグラフィ】

アリバイなき男 (1952)	原作
殺人夜想曲 (ノクターン) (1946)	原作
汚れた顔の天使 (1938)	脚本
腕白時代 (1936)	原作
濡れた拳銃 (コルト) (1933)	監督, 脚本
地方検事 (1932)	脚本
地獄の一丁目 (1930)	原案, 脚本