

バーバラ・スタンウィック

Barbara Stanwyck

生年月日 1907/07/16

出身地 アメリカ／ニューヨーク市ブルックリン

没年 1990/01/20

関連人物 ロバート・テイラー[俳優] (元夫)

【バイオグラフィ】

■本名はRudy Stevens。幼い頃に両親が亡くなり、年の離れた姉に育てられる。10代からいろいろな職業に就き、コーラス・ダンサーをしていたところをスカウトされ、27年映画デビュー。以降どんな役柄でもこなせる女優として活躍。37年の「ステラ・ダラス」から始まって「教授と美女」、「深夜の告白」、「私は殺される」でアカデミー主演賞にノミネートされるが、いずれも無冠に終わっている。65年からはTVシリーズのプロデューサーとしても活躍。81年のアカデミー名誉賞受賞以降も、TVの方でゴールデングローブ賞やエミー賞を受賞していた。ロバート・テイラーとは39年に結婚したが51年に別れている。90年、心不全でこの世を去った。

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------------------|---------------------|
| ダイナスティー (1981～1989) | ゲスト出演 |
| 戦慄の悪魔払い (1970) | 出演 : ルース・ベネット |
| バークレー牧場 (1965～1969) | 出演 |
| 妖艶美女大全集／銀幕の女神たち (1965) | 出演 |
| ナイト・ウォーカー 夜歩く者 (1965) | 出演 |
| 青春カーニバル (1964) | 出演 |
| 荒野を歩け (1961) | 出演 |
| 荒野の追跡 (1957) | 出演 |
| 四十挺の拳銃 (1957) | 出演 : ジェシカ |
| CRIME OF PASSION (原題) (1957) | 出演 |
| 烙印なき男 (1956) | 出演 |
| いつも明日がある (1956) | 出演 |
| 辺境の追跡 (1955) | 出演 : グウェン・ムーア |
| バファロウ平原 (1954) | 出演 |
| 重役室 (1954) | 出演 : ジュリア・O・トレッドウェイ |
| 欲望の谷 (1954) | 出演 |
| 殺人目撃者 (1954) | 出演 |
| 人妻の危機 (1953) | 出演 : ヘレン・スティルウィン |
| 吹き荒ぶ風 (1953) | 出演 : マリナ・コンウェイ |
| タイタニックの最期 (1953) | 出演 |
| わたしの願い (1953) | 出演 |
| ムーンライター (1953) | 出演 |
| 熱い夜の疼き (1952) | 出演 |
| スピード王 (1950) | 出演 |
| 復讐の荒野 (1950) | 出演 |

| | |
|------------------------|-------------------|
| 情事の代償 (1950) | 出演 |
| 私は殺される (1948) | 出演 :レオナ・スティーヴンソン |
| 第二の妻 (1947) | 出演 :サリー・モートン・キャロル |
| ハリウッド・アルバム (1947) | 出演 |
| カリフォルニア (1947) | 出演 |
| さまよえる女 (1947) | 出演 :カレン・ダンカン |
| 恐怖の叫び (1947) | 出演 |
| 呪いの血 (1946) | 出演 :マーサ・アイヴァース |
| クリスマス・イン・コネチカット (1945) | 出演 |
| 深夜の告白 (1944) | 出演 :フィリス・ディートリクソン |
| ハリウッド玉手箱 (1944) | 出演 |
| 肉体と幻想 (1943) | 出演 |
| 三人姉妹 (1942) | 出演 |
| レディ・イヴ (1941) | 出演 |
| 群衆 (1941) | 出演 |
| 新妻はお医者さま (1941) | 出演 |
| 教授と美女 (1941) | 出演 |
| 大平原 (1939) | 出演 |
| ゴールデン・ボーイ (1939) | 出演 |
| 美人は人殺しが大好き (1938) | 出演 |
| 紐育の顔役 (1937) | 出演 |
| ステラ・ダラス (1937) | 出演 |
| 花嫁の秘密 (1936) | 出演 |
| 愛怨二重奏 (1936) | 出演 |
| 鍬と星 (1936) | 出演 |
| 膝にバンジョー (1936) | 出演 |
| ガルシアの伝令 (1936) | 出演 |
| 近代脱線娘 (1935) | 出演 |
| 愛の弾丸 (1935) | 出演 |
| 風雲のチャイナ (1933) | 出演 |
| 女囚の意気地 (1933) | 出演 |
| 相寄る魂 (1933) | 出演 |
| 紅唇罪あり (1933) | 出演 |
| たそがれの女 (1932) | 出演 |
| 母 (1932) | 出演 |
| 奇蹟の処女 (1931) | 出演 |
| 十仙ダンス (1931) | 出演 |
| 夜の看護婦 (1931) | 出演 |
| 希望の星 (1930) | 出演 |
| 壁の中の声 (1929) | 出演 |