

ドン・シーゲル

Don Siegel

ドナルド・シーゲル ☒ Donald Siegel ☒ 本名

生年月日 1912/10/26

出身地 アメリカ／イリノイ州シカゴ

没年 1991/04/20

関連人物 クリストファー・タボリ（息子）
ヴィヴェカ・リンドフォース（元妻）

【バイオグラフィ】

■本名はDonald Siegel。ケンブリッジ大卒業後、ワーナーに勤めていた叔父の紹介で同社での雑用の仕事を得る。著名監督のセカンド・ユニットの監督となるが、監督として独りだちする夢を捨てられず、会社に頼み込んで短編と長編を何本か監督するが伸び悩む。そんな彼にハワード・ヒューズが目をつけてRKOへの入社を勧め、「第十一監房の暴動」で成功を手にした。以後、「ボディ・スナッチャー／恐怖の街」、「殺人者たち」、「刑事マディガン」など娯楽作を連発。71年にクリント・イーストウッドを主演にした「ダーティハリー」が高く評価され、これ以後イーストウッドとのコンビでヒット作を送り出した。53年にヴィヴェカ・リンドフォースと離婚後、57年に再婚した。ヴィヴェカとの間にできた息子は後にクリストファー・タボリとして俳優になった。91年にガンによってこの世を去った。

【フィルモグラフィ】

クリント・イーストウッド アウト・オブ・シャドー（2000）	出演
ジンクス！ あいつのツキをぶっとばせ！（1982）	監督
ラフ・カット（1980）	監督
アルカトラズからの脱出（1979）	監督, 製作
SF／ボディ・スナッチャー（1978）	出演：タクシードライバー
テレフォン（1977）	監督
ラスト・シューティスト（1976）	監督
ドラブル（1974）	監督, 製作
警部マクロード／市警察本部大混乱（1974）	出演
突破口！（1973）	監督, 製作
恐怖のメロディ（1971）	出演
ダーティハリー（1971）	監督, 製作
白い肌の異常な夜（1971）	監督, 製作
真昼の死闘（1970）	監督
ガンファイターの最後（1969）	監督
マンハッタン無宿（1968）	監督, 製作
刑事マディガン（1967）	監督
太陽の流れ者（1967）	監督
犯罪組織（シンジケート）（1965）	監督
西部の流れ者ジェシー・ジェームス（1965）	製作
殺人者たち（1964）	監督, 製作
突撃隊（1961）	監督

燃える平原児 (1960)	監督
グランド・キャニオンの対決 (1959)	監督
疑惑の愛情 (1959)	監督
私立探偵ローガン (1959)	脚本
裏切りの密輸船 (1958)	監督
殺人捜査線 (1958)	監督
殺し屋ネルスン (1957)	監督
スパニッシュ・アフエア (1957)	監督
暴力の季節 (1956)	監督
ボディ・スナッチャー／恐怖の街 (1956)	監督
U S タイガー攻撃隊 (1955)	監督
地獄の掟 (1954)	監督
第十一号監房の暴動 (1954)	監督
中国決死行 (1953)	監督
抜き射ち二挺拳銃 (1952)	監督
暗黒の鉄格子 (1952)	監督
仮面の報酬 (1949)	監督
暗闇の秘密 (1949)	監督
ビッグ・ボウの殺人 (1946)	監督