

ワーナー・バクスター

Warner Baxter

生年月日 1889/03/29

出身地 アメリカ／オハイオ州コロンバス

没年 1951/05/07

【フィルモグラフィ】

| | |
|-------------------|----|
| 四人の息子 (1941) | 出演 |
| 奴隸船 (1937) | 出演 |
| ファッション・タイム (1937) | 出演 |
| 永遠の戦場 (1936) | 出演 |
| 虎鯨島脱獄 (1936) | 出演 |
| ロビン・フッドの復讐 (1936) | 出演 |
| 廻り来る春 (1935) | 出演 |
| バーレスクの王様 (1935) | 出演 |
| 大空の地獄 (1934) | 出演 |
| 其の夜の真心 (1934) | 出演 |
| 歓呼の嵐 (1934) | 出演 |
| 宿命の窓 (1933) | 出演 |
| 水曜日の戀 (1933) | 出演 |
| 四十二番街 (1933) | 出演 |
| 医者 of 妻 (1931) | 出演 |
| 異郷の母 (1931) | 出演 |
| スコオ・マン (1931) | 出演 |
| シスコ・キッド (1931) | 出演 |
| アリゾナ怪盗異聞 (1930) | 出演 |
| 反逆者 (1930) | 出演 |
| リンダ (1929) | 出演 |
| 熱砂果つるところ (1929) | 出演 |
| 疑惑晴れて (1929) | 出演 |
| 懐しのアリゾナ (1929) | 出演 |
| 三罪人 (1928) | 出演 |
| ザンジバーの西 (1928) | 出演 |
| ラモナ (1928) | 出演 |
| 電話姫 (1927) | 出演 |
| 或る男の一生 (1926) | 出演 |
| モダンガールと山男 (1926) | 出演 |
| 南海のアロマ (1926) | 出演 |
| 金色の寢床 (1925) | 出演 |

| | |
|----------------|----|
| 飛行郵便 (1925) | 出演 |
| 忘れられし妻 (1924) | 出演 |
| 巴里は懲り懲り (1923) | 出演 |
| 死の救援列車 (1922) | 出演 |
| 自己宣伝 (1922) | 出演 |