

レイ・ジューン

Ray June

【フィルモグラフィ】

月夜の出来事 (1958)	撮影
パリの恋人 (1957)	撮影
ダニー・ケイの黒いキツネ (1955)	撮影
私の恋 (1954)	撮影
暗号第二番 (1953)	撮影
君知るや南の国 (1953)	撮影
決戦攻撃命令 (1952)	撮影
危機の男 (1950)	撮影
猛獣と令嬢 (1950)	撮影
逃げた花嫁 (1948)	撮影
始めか終りか (1947)	撮影
恋愛聴診器 (1944)	撮影
マーガレットの旅 (1943)	撮影
美人劇場 (1941)	撮影
ストライク・アップ・ザ・バンド (1940)	撮影
踊るホノルル (1939)	撮影
青春一座 (1939)	撮影
テスト・パイロット (1938)	撮影
夜は必ず来る (1937)	撮影
サラトガ (1937)	撮影
踊るアメリカ艦隊 (1936)	撮影
妻と女秘書 (1936)	撮影
支那海 (1935)	撮影
港に異常なし (1935)	撮影
バーバリー・コースト (1935)	撮影
宝島 (1934)	撮影
百万弗小僧 (1934)	撮影
シナラ (1932)	撮影
御冗談でショ (1932)	撮影
明日は晴れ (1932)	撮影
人類の戦士 (1931)	撮影
魅惑を賭けて (1930)	撮影
恋愛即興詩 (1930)	撮影
月世界征服 (1930)	撮影