

ノーマン・プリゲン

Norman Priggen

【フィルモグラフィ】

異界への扉 (1973)

ゾンビ襲来 (1973)

スーパー・ガン (1972)

暗殺者のメロディ (1972)

タナギ (1968)

秘密の儀式 (1968)

できごと (1967)

白昼の強奪 (1961)

製作

製作総指揮

製作

製作

製作

製作

製作

製作