

アドルフ・マンジュー

Adolphe Menjou

アドルフ・メンジュー Adolphe Menjou

【フィルモグラフィ】

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ポリアンナ (1960) | 出演 |
| 突撃 (1957) | 出演 :ブルラール将軍 |
| さらわれた花嫁 (1957) | 出演 |
| 歓びの街角 (1956) | 出演 :J・B・マーリン |
| 恋は巴里で (1956) | 出演 :ジョナサン・カートライト議員 |
| 野性地帯 (1955) | 出演 |
| 綱渡りの男 (1953) | 出演 :フェスカー |
| 名作物語 (1953) | 出演 :ホスト |
| 狙撃者 (1952) | 出演 :フランク・カフカ警部補 |
| ミズーリ横断 (1951) | 出演 :ピエール |
| 高い標的 (1951) | 出演 |
| スピード王 (1950) | 出演 |
| 夢はあなたに (1949) | 出演 |
| 自信売ります (1947) | 出演 |
| 私はあなたのもの (1946) | 出演 |
| 独身者の娘たち (1946) | 出演 |
| 生きていた良人 (1945) | 出演 |
| 芸人ホテル (1944) | 出演 |
| 晴れて今宵は (1942) | 出演 |
| ゴールデン・ボーイ (1939) | 出演 |
| 華麗なるミュージカル (1938) | 出演 |
| スタア誕生 (1937) | 出演 |
| ステージ・ドア (1937) | 出演 |
| オーケストラの少女 (1937) | 出演 :ジョン・カードウェル |
| ロイドの牛乳屋 (1936) | 出演 |
| 銀盤の女王 (1936) | 出演 |
| ゴールド・ディガース 3 6 年 (1935) | 出演 |
| 喇叭は響く (1934) | 出演 |
| 曲芸団 (1934) | 出演 |
| 可愛いマーカちゃん (1934) | 出演 |
| 勝利の朝 (1933) | 出演 :ルイス・イーストン |
| 十三日の殺人 (1933) | 出演 |
| ナイトクラブの女 (1932) | 出演 |
| 戦場よさらば (1932) | 出演 |

| | |
|----------------|----|
| たそがれの女 (1932) | 出演 |
| 犯罪都市 (1931) | 出演 |
| ニュー・ムウン (1930) | 出演 |
| モロッコ (1930) | 出演 |
| 結婚商売 (1929) | 出演 |
| セレナーデ (1927) | 出演 |
| 夜会服 (1927) | 出演 |
| 金髪か黒髪か (1927) | 出演 |
| サタンの嘆き (1926) | 出演 |
| 子の心親知らず (1925) | 出演 |
| 禁断の楽園 (1924) | 出演 |
| 纏れ行く情火 (1924) | 出演 |
| 結婚哲学 (1924) | 出演 |
| 巴里の女性 (1923) | 出演 |
| 風雲のゼンダ城 (1923) | 出演 |
| 西班牙の踊り子 (1923) | 出演 |
| シーク (1921) | 出演 |
| 三銃士 (1921) | 出演 |