

伊藤有壹

伊藤有一

【フィルモグラフィ】

ニッポニアニッポン フクシマ狂詩曲（ラブソディ）（2019）	アニメーション制作
Candy.zip（2017）	プロデューサー
Blue Eyes - in HARBOR TALE -（2014）	監督
ドロンコロン（2012）	監督, 脚本
HARBOR TALE ハーバーテイル（2011）	監督
NORABBITS' MINUTES ノラビッツミニッツ（2006）	監督, 脚本, キャラクター デザイン
純情きらり（2006）	タイトルバック
冬の日（2003）	アニメーション制作
カスミン（第3シリーズ）（2003）	キャラクター原案
カスミン（第2シリーズ）（2002～2003）	キャラクター原案
カスミン（第1シリーズ）（2001～2002）	キャラクター原案
ニャッキ！（2001～）	監督, 制作, 脚本, アニメー ション
リリが見たやさしい虹（1990）	監督
WONDER “SAMMA” LAND サンタクローズつかまえた！（1989）	総監督, 絵コンテ
プリズムシーズン（1989）	演出, 企画, 作画監修
GUMBY ガンビー（1956～）	日本語版監督