

吉成曜

【フィルモグラフィ】

New PANTY & STOCKING with GARTERBELT (2025)	スペシャルスペシャリスト
サイバーパンク：エッジランナーズ (2022)	キャラクターデザイン
BNA ビー・エヌ・エー (2020)	監督, 絵コンテ
プロメア (2019)	絵コンテ
リトルウィッチアカデミア (2017)	原作, キャラクター原案, 監督, 絵コンテ
宇宙パトロールルル子 (2016)	エフェクトアーティスト
リトルウィッチアカデミア 魔法仕掛けのパレード (2015)	監督, 絵コンテ, 原案, キャラクターデザイン, 作画監督
BATTLE SAURS Opening Animation (2015)	原画
リトルウィッチアカデミア (2013)	作画監督, 原案, キャラクターデザイン, 監督, 原画, 美術設定
キラキル (2013)	セットデザイン, 絵コンテ
Panty & Stocking with Garterbelt (2010)	コンセプトアート, 設定協力, 演出, 作画監督, 原画, コンテ
エヴァンゲリオン新劇場版：破 (2009)	原画
劇場版 天元突破グレンラガン 螺巖篇 (2009)	メカニックデザイン
屍姫 玄 (2009)	オープニング・原画
劇場版 天元突破グレンラガン 紅蓮篇 (2008)	メカニックデザイン
屍姫 赫 (2008)	オープニング・原画
天元突破グレンラガン (2007)	メカニックデザイン
この醜くも美しい世界 (2004)	モンスターデザイン
忘却の旋律 (2004)	メカニックデザイン
フリクリ (2000)	絵コンテ
人狼 J I N - R O H (1999)	原画
超機動伝説ダイナギガ (1998)	オープニングアニメーション・原画
新世紀エヴァンゲリオン (1995～1996)	原画, メカ作監