

パトリス・プージェ

Patrice Pouget

【フィルモグラフィ】

グレート・ドライバー (1979)	撮影
ターゲット・ハリー (1968)	撮影
風もひとりぼっち (1967)	撮影
パリのめぐり逢い (1967)	撮影
男と女 (1966)	撮影
マフィアを裏切った男 (1966)	撮影
行きずりの二人 (1963)	撮影