

ドワイト・テイラー

Dwight Taylor

【フィルモグラフィ】

間奏曲 (1957)	脚本
島の女 (1957)	脚本
拾った女 (1953)	原作
結婚協奏曲 (1952)	脚色
生きるためのもの (1951)	脚本
追求 (1945)	脚本
風車の秘密 (1944)	脚本
最後の抱擁 (1939)	脚本
トップ・ハット (1935)	原作, 脚本
今日限りの命 (1933)	脚本