

## シドニー・ポラック

Sydney Pollack

生年月日 1934/07/01

出身地 アメリカ／インディアナ州ラファイエット

没年 2008/05/26

## 【バイオグラフィ】

■高校卒業後、俳優を目指してニューヨークへ出る。役者として順調に活躍しつつ、テレビ・ドラマの出演中にジョン・フランケンハイマーと知り合い、彼の勧めでハリウッドへ行く。やがてテレビの監督を務めるようになり、65年の「いのちの紐」で映画監督デビュー。69年の「ひとりぼっちの青春」がアカデミー賞9部門にノミネートされて一躍有名になった。73年の「追憶」がヒットし、「コンドル」、「ザ・ヤクザ」、「トツツイー」など話題作を連発、85年にはメリル・ストリープ、ロバート・レッドフォード共演の「愛と哀しみの果て」で作品賞をはじめアカデミー賞計7部門を獲得、自身も監督賞で初のオスカーに輝いた。80年代後半から製作側にまわるが、93年に徐々に監督した「ザ・ファーム／法律事務所」が世界的に大ヒット。役者としても「アイズ ワイド シャット」で存在感のある演技を見せていた。同じ業界で衣装を担当している兄弟がいる。08年5月、癌のためこの世を去った。

## 【フィルモグラフィ】

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| アメイジング・グレイス／アレサ・フランクリン (2018)        | 撮影              |
| マーガレット (2011)                        | 製作              |
| ようこそ！No.1レディース探偵社へ (2008～2009)       | 製作総指揮           |
| 愛を読むひと (2008)                        | 製作              |
| かけひきは、恋のはじまり (2008)                  | 製作総指揮           |
| 近距離恋愛 (2008)                         | 出演：トーマス         |
| リカント (2008)                          | 製作総指揮           |
| フィクサー (2007)                         | 製作, 出演：マーティ・バック |
| アントラージュ★オレたちのハリウッド (シーズン4) (2007)    | ゲスト出演           |
| ザ・ソプラノズ／哀愁のマフィア (第6シーズン) (2006～2007) | ゲスト出演           |
| モンテニュー通りのカフェ (2006)                  | 出演：ブライアン・ソビンスキー |
| こわれゆく世界の中で (2006)                    | 製作              |
| 輝く夜明けに向かって (2006)                    | 製作総指揮           |
| ウィル&グレイス (シーズン8) (2005～2006)         | ゲスト出演           |
| スケッチ・オブ・フランク・ゲーリー (2005)             | 監督, 撮影, 出演      |
| ザ・インタープリター (2005)                    | 監督, 製作総指揮       |
| チャーリー・チャップリン ライフ・アンド・アート (2003)      | ナレーション          |
| コールド マウンテン (2003)                    | 製作              |
| アメリカン・ニューシネマ 反逆と再生のハリウッド史 (2003)     | 出演              |
| 愛の落日 (2002)                          | 製作総指揮           |
| ヘヴン (2002)                           | 製作総指揮           |
| バースデイ・ガール (2002)                     | 製作総指揮           |
| チェンジング・レーン (2002)                    | 出演：デラーノ         |

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| アイリス (2001)                          | 製作総指揮                   |
| シャンプー台のむこうに (2000)                   | 製作総指揮                   |
| 真夜中の銃声 (2000)                        | 製作総指揮                   |
| ふたりは友達? ウィル&グレイス (シーズン2) (1999~2000) | ゲスト出演                   |
| ランダム・ハーツ (1999)                      | 監督, 製作, 出演              |
| アイズ ワイド シャット (1999)                  | 出演 : ヴィクター・ジューグラー       |
| マーロウ 最後の依頼 (1999)                    | 製作総指揮                   |
| スライディング・ドア (1997)                    | 製作                      |
| いつか晴れた日に (1995)                      | 製作総指揮                   |
| サブリーナ (1995)                         | 監督, 製作                  |
| 完全犯罪 (1995)                          | 製作総指揮                   |
| 犯罪指令 (1995)                          | 製作総指揮                   |
| 殺意の罠 (1995)                          | 製作総指揮                   |
| ボビー・フィッシャーを探して (1993)                | 製作総指揮                   |
| ザ・ファーム/法律事務所 (1993)                  | 監督, 製作                  |
| 墮ちた天使たち① (1993)                      | 製作総指揮                   |
| 墮ちた天使たち② (1993)                      | 製作総指揮                   |
| フレッシュ・アンド・ボーン/渴いた愛のゆくえ (1993)        | 製作総指揮                   |
| 夫たち、妻たち (1992)                       | 出演                      |
| ザ・プレイヤー (1992)                       | 出演                      |
| 永遠 (とわ) に美しく... (1992)               | 出演                      |
| フォーエバー・ロード (1992)                    | 製作総指揮                   |
| プライベート・マター/幸せの行方 (1992)              | 製作総指揮                   |
| 愛と死の間 (あいだ) で (1991)                 | 製作総指揮                   |
| ラルフ一世はアメリカン (1991)                   | 製作総指揮                   |
| ぼくの美しい人だから (1990)                    | 製作総指揮                   |
| 推定無罪 (1990)                          | 製作                      |
| ハバナ (1990)                           | 監督, 製作                  |
| 恋のゆくえ/ファビュラス・ベイカー・ボーイズ (1989)        | 製作総指揮                   |
| 3人のゴースト (1988)                       | 製作総指揮                   |
| 再会の街/ブライトライツ・ビッグシティ (1988)           | 製作                      |
| 愛と哀しみの果て (1985)                      | 監督, 製作                  |
| ソングライター (1984)                       | 製作                      |
| トツィー (1982)                          | 監督, 製作, 出演 : ジョージ・フィールズ |
| スクープ・悪意の不在 (1981)                    | 監督, 製作                  |
| 忍冬 (すいかずら) の花のように (1980)             | 製作総指揮, 製作               |
| 出逢い (1979)                           | 監督                      |
| ボビー・デアフィールド (1977)                   | 監督, 製作                  |
| コンドル (1975)                          | 監督                      |
| ザ・ヤクザ (1974)                         | 監督, 製作                  |
| 追憶 (1973)                            | 監督                      |
| 大いなる勇者 (1972)                        | 監督                      |

## allcinema

|                    |    |
|--------------------|----|
| ひとりぼっちの青春 (1969)   | 監督 |
| 大反撃 (1969)         | 監督 |
| 泳ぐひと (1968)        | 監督 |
| インディアン狩り (1967)    | 監督 |
| 雨のニューオリンズ (1965)   | 監督 |
| いのちの紐 (1965)       | 監督 |
| ブレーキング・ポイント (1963) | 監督 |
| 戦場の追跡 (1962)       | 出演 |
| サーカス西部に行く (1961)   | 監督 |