

フランチェスコ・ロージ

Francesco Rosi

生年月日 1922/11/15

出身地 イタリア／ナポリ

没年 2015/01/10

【フィルモグラフィ】

水と砂糖のように (2016)	出演
遙かなる帰郷 (1996)	監督, 脚本
パレルモ (1990)	監督, 脚本
予告された殺人の記録 (1987)	監督, 脚本
カルメン (1983)	監督, 脚本
エポリ (1979)	監督, 脚本
ローマに散る (1976)	監督, 脚本
コーザ・ノストラ (1973)	監督, 原案, 脚本
黒い砂漠 (1972)	監督, 脚本
総進撃 (1970)	監督, 脚本
イタリア式奇跡 (1967)	監督, 脚本
真実の瞬間 (1965)	監督, 脚本
都会を動かす手 (1963)	監督, 脚本
シンリーの黒い霧 (1962)	監督, 脚本
メリヤス売り (1959)	監督, 脚本
挑戦 (1958)	監督, 脚本
ベリッシマ (1951)	脚本
揺れる大地 (1948)	助監督