

モフセン・マフマルバフ

Mohsen Makhmalbaf

生年月日 1957/05/29

出身地 イラン／テヘラン

サミラ・マフマルバフ（長女）
ハナ・マフマルバフ（次女）
関連人物 マルズィエ・メシュキニ（妻）
メイサン・マフマルバフ（長男）

【フィルモグラフィ】

子どもたちはもう遊ばない（2024）	監督
ザーヤンデルードの夜（2016）	監督
独裁者と小さな孫（2014）	監督, 脚本
セックスと哲学（2005）	監督, 脚本
午後の五時（2003）	製作, 脚本, 編集
ハナのアフガンノート（2003）	出演
アフガン・アルファベット（2002）	監督, 脚本, 撮影
1票のラブレター（2001）	原案
カンダハール（2001）	監督, 製作, 脚本
私が女になった日（2000）	脚本
ブラックボード 背負う人（2000）	脚本, 編集
キシユ島の物語（1999）	監督, 脚本
サイレンス（1998）	監督, 脚本, 編集
りんご（1998）	脚本
おばさんが病気になった日（1997）	編集
風と共に散った学校（1997）	監督, 脚本
パンと植木鉢（1996）	監督, 脚本, 出演
ギャベ（1996）	監督, 脚本
サラーム・シネマ（1995）	監督, 脚本, 編集, 出演
ワンス・アポン・ア・タイム、シネマ（1992）	監督, 脚本
クローズ・アップ（1990）	出演
サイクリスト（1989）	監督, 原作, 脚本, 美術
行商人（1987）	監督