

ウォルター・ラング

Walter Lang

生年月日 1898/08/10

出身地 アメリカ／テネシー州メンフィス

没年 1972/02/07

【フィルモグラフィ】

白雪姫と道化もの (1961)	監督
カンカン (1960)	監督
僕は御免だ (1959)	監督
デスク・セット (1957)	監督
王様と私 (1956)	監督
ショウほど素敵な商売はない (1954)	監督
コール・ミー・マダム (1953)	監督
わが心に歌えば (1952)	監督
南仏夜話・夫 (ハズ) は偽者 (1951)	監督
一ダースなら安くなる (1950)	監督
不倫の報酬 (1950)	音楽
愉快的な家族 (1948)	監督
センチメンタル・ジャーニー (1946)	監督
ステート・フェア (1945)	監督
マイアミの月 (1941)	監督
テンプルちゃんの小公女 (1939)	監督
カーニバル (1935)	監督
処女散歩 (1935)	監督
青春万歳 (1935)	監督
激浪 (1934)	監督
曲芸団 (1934)	監督
駄法螺男爵 (1933)	監督
女性暴君 (1933)	監督
紅蘭 (1932)	監督
機関銃仁義 (1931)	監督
正邪の兄弟 (1930)	監督
熱車輪 (1928)	監督
蠢く影 (1927)	監督
大学の花形 (1927)	監督
我等のサリー (1927)	監督
謎の手 (1927)	監督