

グレゴリー・ジェイコブズ

Gregory Jacobs

【フィルモグラフィ】

| | |
|----------------------------------|------------|
| マジック・マイク ラストダンス (2023) | 製作 |
| エクストラポレーションズ：すぐそこにある未来 (2023) | 製作総指揮 |
| レット・ゼム・オール・トーク (2020) | 製作 |
| ザ・ランドロマット - パナマ文書流出 - (2019) | 製作 |
| ローガン・ラッキー (2017) | 製作 |
| レッド・オークス (シーズン3) (2017) | 企画, 製作総指揮 |
| レッド・オークス (シーズン2) (2016) | 企画, 製作総指揮 |
| マジック・マイク XXL (2015) | 監督, 製作 |
| The Knick / ザ・ニック (シーズン2) (2015) | 製作総指揮 |
| DEMON デーモン (2015) | 製作, 脚本 |
| レッド・オークス (シーズン1) (2014~2015) | 企画, 製作総指揮 |
| オール・ユー・ニード・イズ・キル (2014) | 製作 |
| The Knick / ザ・ニック (シーズン1) (2014) | 製作総指揮 |
| 恋するリベラーチェ (2013) | 製作総指揮 |
| サイド・エフェクト (2013) | 製作 |
| マジック・マイク (2012) | 製作 |
| エージェント・マロリー (2011) | 製作 |
| コンテイジョン (2011) | 製作 |
| ガールフレンド・エクスペリエンス (2009) | 製作 |
| インフォーマント! (2009) | 製作 |
| チェ 39歳 別れの手紙 (2008) | 製作総指揮 |
| チェ 28歳の革命 (2008) | 製作総指揮 |
| オーシャンズ13 (2007) | 製作総指揮 |
| デス・ロード 染血 (2007) | 監督 |
| さらば、ベルリン (2006) | 製作 |
| Bubble / バブル (2005) | 製作 |
| 愛の神、エロス (2004) | 製作 |
| クリミナル (2004) | 監督, 製作, 脚本 |
| フル・フロンタル (2002) | 製作 |
| ソラリス (2002) | 製作総指揮 |