

# グレゴリー・ジェイコブズ

Gregory Jacobs

出身地 アメリカ

## 【フィルモグラフィ】

失踪 ～母が消えた日～ (2024)	製作総指揮
マジック・マイク ラストダンス (2023)	製作
エクストラポレーションズ：すぐそこにある未来 (2023)	製作総指揮
レット・ゼム・オール・トーク (2020)	製作
ザ・ランドロマトット -パナマ文書流出- (2019)	製作
ローガン・ラッキー (2017)	製作
レッド・オークス (シーズン3) (2017)	企画, 製作総指揮
レッド・オークス (シーズン2) (2016)	企画, 製作総指揮
マジック・マイク XXL (2015)	監督, 製作
The Knick/ザ・ニック (シーズン2) (2015)	製作総指揮
DEMON デーモン (2015)	製作, 脚本
レッド・オークス (シーズン1) (2014~2015)	企画, 製作総指揮
オール・ユー・ニード・イズ・キル (2014)	製作
The Knick/ザ・ニック (シーズン1) (2014)	製作総指揮
恋するリベラーチェ (2013)	製作総指揮
サイド・エフェクト (2013)	製作
マジック・マイク (2012)	製作
エージェント・マロリー (2011)	製作
コンテイジョン (2011)	製作
ガールフレンド・エクスペリエンス (2009)	製作
インフォーマント! (2009)	製作
チェ 39歳 別れの手紙 (2008)	製作総指揮
チェ 28歳の革命 (2008)	製作総指揮
オーシャンズ13 (2007)	製作総指揮
デス・ロード 染血 (2007)	監督
さらば、ベルリン (2006)	製作
Bubble/バブル (2005)	製作
愛の神、エロス (2004)	製作
クリミナル (2004)	監督, 製作, 脚本
フル・フロンタル (2002)	製作
ソラリス (2002)	製作総指揮