

# フィル・グラブスキー

Phil Grabsky

## 【フィルモグラフィ】

フェルメール The Greatest Exhibition (ザ グレイテスト エキシビション) -アート・オン・スクリーン特別編- (2023)	製作 総指揮
アート・オン・スクリーン Season 3/ルネサンスの巨匠 ラファエロのすべて (2021)	監督
アート・オン・スクリーン/天才画家ダ・ヴィンチのすべて (2019)	監督, 製作
アート・オン・スクリーン/ピカソがピカソになるまで (2019)	監督, 製作
アート・オン・スクリーン/フリーダ・カーロに魅せられて (2019)	製作
アート・オン・スクリーン/私は、クロード・モネ (2017)	監督, 製作
アート・オン・スクリーン/ミケランジェロ：愛と死 (2017)	製作
アート・オン・スクリーン/フィセント・ファン・ゴッホ：新たなる視点 (2015)	製作
レオナルド・ダ・ヴィンチ展 in シアター (2012)	監督
モハメド・アリ/世界が見た王者の姿 (2001)	監督