

藤咲淳一

【フィルモグラフィ】

ひみつのアイプリ (2024)	監督, 絵コ ンテ, 脚本
DEEMO サクラノオト -あなたの奏でた音が、今も響く- (2022)	脚本, 総監 督
ガル学。II～Lucky Stars～ (2022)	シリー ズ構 成,脚 本
ツナガレラジオ ～僕らの雨降Days～ (2021)	脚本
MARS RED (2021)	絵コ ンテ, シリー ズ構 成,脚 本
ガル学。～ガールズガーデン～ (2021)	シリー ズ構 成,脚 本
進撃の巨人 The Final Season (2020～2021)	企画・ プロ デュース
憂国のモリアーティ (2020～2021)	製作
ガル学。～聖ガールズスクエア学院～ (2020～2021)	シリー ズ構 成,脚 本
ゼロきかん日報 (2020～2021)	脚本
BLOOD-CLUB DOLLS 2 (2020)	脚本
ポケットモンスター (2019～2022)	脚本, 脚本
ダイヤのA actII (2019～2020)	脚本
BLOOD-CLUB DOLLS 1 (2018)	脚本
阿修羅少女 (アシュラガール) ～BLOOD-C 異聞～ (2017)	脚本
アトム ザ・ビギニング (2017)	シリー ズ構 成,脚 本

ピカイア !! (2017)	シリーズ構成, 脚本
ポケットモンスター サン&ムーン (2016~2019)	脚本
ダイヤのA ~Second Season~ (2015~2016)	脚本
攻殻機動隊ARISE ALTERNATIVE ARCHITECTURE (2015)	スーパーバイザー, 脚本
牙狼<GARO> -GOLD STORM- 翔 (2015)	脚本
ピカイア! (2015)	シリーズ構成, 脚本
攻殻機動隊ARISE PYROPHORIC CULT (2015)	脚本
ダイヤのA (2013~2015)	脚本
攻殻機動隊ARISE border:1 Ghost Pain (2013)	スーパーバイザー
ダンボール戦機WARS (2013)	脚本
劇場版 BLOOD-C The Last Dark (2012)	脚本
ももへの手紙 (2012)	脚本協力
ダンボール戦機W (2012)	脚本
劇場リミックス版 アップルシード XIII ~預言~ (2011)	シリーズ構成, 脚本
劇場リミックス版 アップルシード XIII ~遺言~ (2011)	シリーズ構成, 脚本
もしドラ/もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの『マネジメント』を読んだら (2011)	シリーズ構成, 脚本
BLOOD-C (2011)	原作監修, 脚本, 脚本
アップルシード XIII (2011)	シリーズ構成, 脚本
ルー=ガルー (2010)	監督

獣の奏者 エリン (2009)	シリーズ構成, 脚本
RD 潜脳調査室 (2008)	シリーズ構成, 脚本
ケータイ捜査官7 (2008)	脚本
劇場版 xxxHOLiC 真夏の夜ノ夢 (2005)	脚本
劇場版 ツバサ・クロニクル (年代記) 鳥カゴの国の姫君 (2005)	脚本
BLOOD+ (2005)	監督, シリーズ構成, 脚本, 演出
攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX (2002)	脚本, 脚本