

オリヴィエ・ダアン

Olivier Dahan

【フィルモグラフィ】

シモーヌ フランスに最も愛された政治家 (2022)	監督, 脚本, 編集
グレース・オブ・モナコ 公妃の切り札 (2014)	監督
エディット・ピアフ ~愛の讃歌~ (2007)	監督, 脚本
クリムゾン・リバー2 黙示録の天使たち (2004)	監督
いつか、きっと (2002)	監督, 脚本
プセの冒険 真紅の魔法靴 (2001)	監督, 脚本