

ピエール・モレル

Pierre Morel

出身地 フランス

【フィルモグラフィ】

| | |
|-----------------------|----|
| アンブッシュ (2021) | 監督 |
| ライリー・ノース 復讐の女神 (2018) | 監督 |
| スクランブル (2017) | 製作 |
| ザ・ガンマン (2015) | 監督 |
| ナイトシフト 真夜中の救命医 (2014) | 監督 |
| ゼロアワー 禁断の刻限 (2013) | 監督 |
| パリより愛をこめて (2010) | 監督 |
| 9 6 時間 (2008) | 監督 |
| ローグ アサシン (2007) | 撮影 |
| T A X i (4) (2007) | 撮影 |
| 私の婚活恋愛術 (2006) | 撮影 |
| ダニー・ザ・ドッグ (2005) | 撮影 |
| アルティメット (2004) | 監督 |
| トランスポーター (2002) | 撮影 |