

小林聖太郎

生年月日 1971/03/03

出身地 大阪

関連人物 上岡龍太郎（父）

【フィルモグラフィ】

| | |
|-------------------------------------|--------|
| おもかげ (2023) | 演出 |
| パレートの誤算 ～ケースワーカー殺人事件 (2020) | 監督 |
| 深夜食堂 -Tokyo Stories Season2- (2019) | 監督 |
| 初恋 ～お父さん、チビがいなくなりました (2018) | 監督 |
| 破門 ふたりのヤクビョーガミ (2017) | 監督, 脚本 |
| 深夜食堂 -Tokyo Stories- (2016) | 監督 |
| マエストロ! (2015) | 監督 |
| 煙霞 -Gold Rush- (2015) | 監督, 脚本 |
| オーケストラのすべてが分かる!? ～再結成前夜～ (2014) | 監督 |
| 配達されたい私たち (2013) | 監督 |
| 向田邦子 イノセント／第3話 三角波 (2012) | 監督 |
| 毎日があさん (2011) | 監督 |
| 誰（タレ）よりも君を愛す! (2011) | 監督 |
| 深夜食堂2 (2011) | 監督 |
| いずみと僕と彼と俺 (2009) | 監督 |
| かぞくのひけつ (2006) | 監督, 脚本 |
| ホテル・ハイビスカス (2002) | 監督助手 |
| RESET リセット (2001) | 撮影 |