

松永大司

【フィルモグラフィ】

エゴイスト (2022)	監督, 脚本
Pure Japanese (2021)	監督
#休暇今井 (2021)	監督, ゲスト出演
2020年 五月の恋 (2020)	監督
その瞬間、僕は泣きたくなかった -CINEMA FIGHTERS project- (2019)	監督, 監督
On The Way (その瞬間、僕は泣きたくなかった -CINEMA FIGHTERS project-) (2019)	監督
アジア三面鏡2018 : Journey (2018)	監督
ハナレイ・ベイ (2018)	監督, 脚本, 編集
ウタモノガタリ -CINEMA FIGHTERS project- (2018)	監督
カナリア (ウタモノガタリ -CINEMA FIGHTERS project-) (2018)	監督
オトトキ (2017)	監督
トイレのピエタ (2015)	監督, 原作, 脚本
GOSPEL (2014)	監督
PANCRASE/MMA ドキュメンタリー HYBRID (2013)	監督
シネマ☆インパクト Vol.2/サンライズ・サンセット (2012)	助監督
全力映画 (2012)	監督
おとこのこ (2011)	監督, 脚本
ピュ〜ぴる (2010)	監督, 撮影, 編集
+1 プラス ワン (2006)	脚本
ふしだらな女 真昼に濡れる (2006)	出演
パルコ フィクション (2002)	出演 : 客渡部
ロスト・ヴァージン 手錠の疼き (2002)	出演
ウォーターボーイズ (2001)	出演 : 望月大志
痛快ミステリー!ホステス探偵危機一髪!! 1 (1999)	出演