

サイモン・キンバーグ

Simon Kinberg

生年月日 1973/08/02

出身地 イギリス／ロンドン

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|---------------|
| デッドプール&ウルヴァリン (2024) | 製作総指揮 |
| Mr. & Mrs. スミス (2024) | キャラクター創造 |
| シュガー (2024) | 製作総指揮 |
| 名探偵ポアロ：ベネチアの亡霊 (2023) | 製作 |
| インベージョン (シーズン2) (2023) | 企画, 製作総指揮 |
| 355 (2022) | 監督, 製作, 脚本 |
| インベージョン (シーズン1) (2021) | 企画, 製作総指揮 |
| ナイル殺人事件 (2020) | 製作総指揮 |
| ニュー・ミュタント (2020) | 製作 |
| トワイライト・ゾーン (シーズン2) (2020) | 企画, 製作総指揮 |
| X-MEN：ダーク・フェニックス (2019) | 監督, 製作, 脚本 |
| サバイバー：宿命の大統領 (シーズン3) (2019) | 製作総指揮 |
| レギオン (シーズン3) (2019) | 製作総指揮 |
| トワイライト・ゾーン (シーズン1) (2019) | 監督, 企画, 製作総指揮 |
| The Gifted ザ・ギフテッド (シーズン2) (2018~2019) | 製作総指揮 |
| デッドプール2 (2018) | 製作 |
| レギオン (シーズン2) (2018) | 製作総指揮 |
| デッドプール2のおとぎばなし (2018) | 製作 |
| The Gifted ザ・ギフテッド (シーズン1) (2017~2018) | 製作総指揮 |
| サバイバー：宿命の大統領 (シーズン2) (2017~2018) | 製作総指揮 |
| オリエント急行殺人事件 (2017) | 製作 |
| LOGAN／ローガン (2017) | 製作 |
| レギオン (シーズン1) (2017) | 製作総指揮 |
| スター・ウォーズ 反乱者たち シーズン4 (2017) | 製作総指揮 |
| サバイバー：宿命の大統領 (シーズン1) (2016~2017) | 製作総指揮 |
| スター・ウォーズ 反乱者たち シーズン3 (2016~2017) | 製作総指揮 |
| X-MEN：アポカリプス (2016) | 製作, 原案, 脚本 |
| デッドプール (2016) | 製作 |
| オデッセイ (2015) | 製作 |
| ファンタスティック・フォー (2015) | 製作, 脚本 |
| チャッピー (2015) | 製作 |
| シンデレラ (2015) | 製作 |
| スター・ウォーズ 反乱者たち シーズン2 (2015) | 製作総指揮 |

| | |
|-----------------------------------|------------|
| スター・ウォーズ 反乱者たち (2014~2015) | 製作総指揮 |
| X-MEN：フューチャー&パスト (2014) | 製作, 原案, 脚本 |
| X-MEN：フューチャー&パスト ログ・エディション (2014) | 製作, 原案, 脚本 |
| リアル刑事 (デカ) ごっこ in LA (2014) | 製作 |
| エリジウム (2013) | 製作 |
| リンカーン/秘密の書 (2012) | 製作総指揮, 脚本 |
| Black & White/ブラック & ホワイト (2012) | 製作, 脚本 |
| X-MEN：ファースト・ジェネレーション (2011) | 製作 |
| シャーロック・ホームズ (2009) | 脚本 |
| ジャンパー (2008) | 製作, 脚本 |
| X-MEN：ファイナル ディシジョン (2006) | 脚本 |
| Mr.&Mrs. スミス (2005) | 脚本 |
| トリプルX ネクスト・レベル (2005) | 脚本 |