

# ジェームズ・ヴァンダービルト

James Vanderbilt

## 【フィルモグラフィ】

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| アビゲイル (2024)                   | 製作           |
| マーダー・ミステリー2 (2023)             | キャラクター創造, 脚本 |
| スクリーム6 (2023)                  | 脚本           |
| アンビュランス (2022)                 | 製作           |
| スクリーム (2022)                   | 脚本           |
| オルタード・カーボン (シーズン2) (2020)      | 製作総指揮        |
| マーダー・ミステリー (2019)              | 製作, 脚本       |
| レディ・オア・ノット (2019)              | 製作           |
| サスペリア (2018)                   | 製作総指揮        |
| ルイスと不思議の時計 (2018)              | 製作           |
| オルタード・カーボン (シーズン1) (2018)      | 製作総指揮        |
| インDEPENDENS・デイ: リサージェンス (2016) | 脚本           |
| ニュースの真相 (2015)                 | 監督, 製作, 脚本   |
| アメイジング・スパイダーマン2 (2014)         | 原案           |
| ホワイトハウス・ダウン (2013)             | 製作, 脚本       |
| アメイジング・スパイダーマン (2012)          | 原案, 脚本       |
| ルーザーズ (2010)                   | 脚本           |
| ゾディアック (2006)                  | 製作, 脚本       |
| ランダウン ロッキング・ザ・アマゾン (2003)      | 脚本           |
| 黒の怨 (うらみ) (2003)               | 脚本           |
| 閉ざされた森 (2003)                  | 製作, 脚本       |