

スターリング・シリファント

Stirling Silliphant

生年月日 1918/01/16

出身地 アメリカ／ミシガン州デトロイト

没年 1996/04/26

【フィルモグラフィ】

グラスハープ／草の豎琴 (1995)	脚本
潜入！黄金の三角地帯／よみがえるソルジャー (1994)	製作総指揮, 原案, 脚本
鏡の中の他人 (1993)	脚本
オーバー・ザ・トップ (1987)	脚本
野獣女刑事 (1987)	脚本
S P A C E／宇宙への旅立ち (1985)	脚本
ムッソリーニ／愛と闘争の日々 (1985)	脚本
世界崩壊の序曲 (1980)	脚本
死霊伝説 (1979)	製作
スウォーム (1978)	脚本
真珠湾 (1978)	脚本
サイレントフルート (1977)	原案, 脚本
テレフォン (1977)	脚本
ダーティハリー3 (1976)	脚本
キラー・エリート (1975)	脚本
タワーリング・インフェルノ (1974)	脚本
黒いジャガー／アフリカ作戦 (1973)	脚本
二つの恋 (1973)	脚本, 製作
ポセイドン・アドベンチャー (1972)	脚本
センチュリアン (1972)	脚本
黒いジャガー／シャフト旋風 (1972)	製作
ロングストリート (1971～1972)	製作総指揮, 脚本
黒いジャガー (1971)	製作
マーフィの戦い (1971)	脚本
L. B. ジョーンズの解放 (1969)	脚本
春の雨の中を (1969)	製作, 脚本, 製作
かわいい女 (1969)	製作, 脚本
まごころを君に (1968)	脚本
夜の大捜査線 (1967)	脚本
炎の翼 (1967)	脚本
いのちの紐 (1965)	製作, 脚本
未知空間の恐怖／光る眼 (1960)	脚本

殺人捜査線 (1958)	脚本
裸の町 (1958)	企画, 脚本
マラカイボ (1957)	原作
夕暮れのと看 (1957)	脚本
虐殺! ハックの猛襲 (1956)	原作, 脚本