

ウォレス・スミス

Wallace Smith

【フィルモグラフィ】

命を賭ける男 (1937)	脚本
歌へ陽気に (1936)	脚本
国境の町 (1935)	脚本
喇叭は響く (1934)	脚本
海を嫌ふ船長 (1934)	脚本
美人国二人行脚 (1927)	脚本