

スティーヴン・ザリアン

Steven Zaillian

生年月日 1953/01/30

出身地 アメリカ／カリフォルニア州

【フィルモグラフィ】

リプリー (2024)	監督, 企画, 製作総指揮, 脚本
モンタナの目撃者 (2021)	製作
エジソンズ・ゲーム (2019)	製作総指揮
アイリッシュマン (2019)	脚本
レッド・スパロー (2018)	製作
エルヴェとの晚餐 ある映画スターの数奇な人生 (2018)	製作総指揮
ナイト・オブ・キリング 失われた記憶 (2016)	監督, 企画, 製作総指揮
エクソダス：神と王 (2014)	脚本
シャドー・チェイサー (2012)	製作総指揮
ドラゴン・タトゥーの女 (2011)	製作総指揮, 脚本
マネーボール (2011)	脚本
クリステン・スチュワート ロストガール (2010)	製作総指揮
アメリカン・ギャングスター (2007)	製作総指揮, 脚本
オール・ザ・キングスメン (2006)	監督, 製作, 脚本
ザ・インタープリター (2005)	脚本
ギャング・オブ・ニューヨーク (2001)	脚本
ブラックホーク・ダウン (2001)	脚本
ハンニバル (2001)	脚本
シビル・アクション (1999)	監督, 脚本
ミッション：インポッシブル (1996)	脚本
今そこにある危機 (1994)	脚本
シンドラのリスト (1993)	脚本
ボビー・フィッシャーを探して (1993)	監督, 脚本
みんな愛してる (1992)	脚本
レナードの朝 (1990)	脚本
コードネームはファルコン (1985)	脚本
巨大クモ軍団の襲撃 (1977)	編集
チャック・ノリスの ブレイカー！ブレイカー！ (1977)	編集