

サルカ・ヴィアテル

Salka Viertel

【フィルモグラフィ】

逆襲の河（1959）	脚本
奥様は顔が二つ（1941）	脚本
征服（1937）	脚本
アンナ・カレニナ（1935）	脚本
彩られし女性（1934）	脚本
クリスチナ女王（1933）	原作, 脚本