

ジョン・スコット

John Scott

パトリック・ジョン・スコット Patrick John Scott

生年月日 1930/11/01

出身地 イギリス／ブリストル

【フィルモグラフィ】

| | |
|---------------------------------|----|
| 狼とアーロン少年 (2002) | 音楽 |
| ジャングル・ブック／少年モーグリの大冒険 (1997) | 音楽 |
| テロリスト・ゲーム2／危険な標的 (1995) | 音楽 |
| イエロードッグ (1994) | 音楽 |
| ジャック・ルビー (1992) | 音楽 |
| ルコナ号沈没の謎を追い！ (1992) | 音楽 |
| コレット・水瓶座の女 (1991) | 音楽 |
| ライオンハート (1991) | 音楽 |
| 兜 (1990) | 音楽 |
| ブラック・レインボウ (1989) | 音楽 |
| キング・オブ・ザ・ウィンド／疾風の覇者 (1989) | 音楽 |
| レッド・キング★狙われた赤い星 (1989) | 音楽 |
| デシーバース／暗黒の大地 (1988) | 音楽 |
| ウィンターピープル (1987) | 音楽 |
| 影なき男 (1987) | 音楽 |
| ボンベイ大捜査線 (1987) | 音楽 |
| 燃える男 (1987) | 音楽 |
| キングコング2 (1986) | 音楽 |
| 影の軍隊 (1986) | 音楽 |
| バトル・ウォーズ (1986) | 音楽 |
| グレイストーク ー類人猿の王者ー ターザンの伝説 (1983) | 音楽 |
| 未来から来たハンター／ヨオ (1982) | 音楽 |
| 裏切りゲーム／必死の暗殺者 P A R T II (1981) | 音楽 |
| ファイナル・カウントダウン (1980) | 音楽 |
| タワー・ジャック (1980) | 音楽 |
| 必死の暗殺者 (1980) | 音楽 |
| 悪魔の受胎 (1979) | 音楽 |
| ノース・ダラス40 (1979) | 音楽 |
| 続・恐竜の島 (1977) | 音楽 |
| ザ・ショッカー／女子学生を襲った呪いの超常現象 (1976) | 音楽 |
| 怒りの日 (1975) | 音楽 |
| ラッキー・タッチは恋の戦略 (1975) | 音楽 |

| | |
|---------------------|----|
| ス★パ★イ (1974) | 音楽 |
| 荒野のガンマン無宿 (1973) | 音楽 |
| 狂気のいけにえ (1972) | 音楽 |
| 荒野の千鳥足 (1971) | 音楽 |
| 愛と死のエルサレム (1971) | 音楽 |
| アントニーとクレオパトラ (1971) | 音楽 |
| テレパシー少年 (1971) | 音楽 |
| おませなツインキー (1969) | 音楽 |
| 長い長い決闘 (1968) | 音楽 |
| 姿なき殺人 (1967) | 音楽 |
| ああ月旅行 (1967) | 音楽 |
| 美人殺人部隊 (1967) | 音楽 |