

ジェラルド・ブラッシュ

Gerard Brach

生年月日 1927/07/23

出身地 フランス

没年 2006/09/09

【フィルモグラフィ】

| | |
|----------------------------------|--------|
| ポルノグラフィア 本当に美しい少女 (2003) | 脚本 |
| アイドル 欲望の饗宴 (バンケット) (2002) | 脚本 |
| ロベルト・スッコ (2001) | 脚本協力 |
| アンナ・オズ (1996) | 脚本 |
| 赤い航路 (1992) | 脚本 |
| 愛人／ラマン (1992) | 脚本 |
| ブリジット・ニールセンの ドミノという女 (1989) | 脚本 |
| 子熊物語 (1988) | 脚本 |
| フランティック (1988) | 脚本 |
| 愛と宿命の泉 PART I /フロレット家のジャン (1986) | 脚本 |
| 愛と宿命の泉 PART II /泉のマノン (1986) | 脚本 |
| フェゴス (1986) | 脚本 |
| 薔薇の名前 (1986) | 脚本 |
| ポランスキーの パイレーツ (1986) | 脚本 |
| マリアの恋人 (1984) | 脚本 |
| 善良なる王ダゴベール (1984) | 脚本 |
| 月の寵児たち (1984) | 脚本 |
| ある女の存在証明 (1982) | 脚本 |
| 人類創世 (1981) | 脚本 |
| いとしの君へ (1980) | 脚本 |
| テス (1979) | 脚本 |
| バイバイ・モンキー／コーネリアスの夢 (1977) | 脚本 |
| テナント／恐怖を借りた男 (1976) | 脚本 |
| ポランスキーの 欲望の館 (1972) | 脚本 |
| 薔薇色のロレーヌ (1970) | 監督, 脚本 |
| フランソワの青春 (1969) | 脚本 |
| ワンダーウォール (1968) | 脚本 |
| 吸血鬼 (1967) | 脚本 |
| 老人と子供 (1967) | 脚本 |
| 袋小路 (1966) | 脚本 |
| 反撥 (1965) | 脚本 |