

## ポール・マザースキー

Paul Mazursky

生年月日 1930/04/25

出身地 アメリカ／ニューヨーク市ブルックリン

没年 2014/06/30

## 【バイオグラフィ】

■本名はErwin Mazursky。ブルックリン大学時代より学生演劇にのめり込み、卒業後は俳優として舞台やテレビで活躍する。その後はコメディアンとして活動したり劇場用映画に出演していたが、68年にピーター・セラーズ主演の「太ももに蝶」のシナリオを書いたことがきっかけで、69年の「ボブ&キャロル&テッド&アリス」で監督デビューを果たした。74年の「ハリーとトント」で評価され、78年の「結婚しない女」がアカデミー作品賞にノミネートされた。テレビの構成等を手掛けたものには「ダニー・ケイ・ショー」や「ザ・モンキーズ」などがある。役者としては、スタンリー・キューブリックの処女作「恐怖と欲望」、「暴力教室」、「スタア誕生」（76年版）などに出演。最近は役者としての活動がメインになっている。

## 【フィルモグラフィ】

風の向こうへ (2018)	出演
ラリーのミッドライフ★クライシス (シーズン7) (2009)	ゲスト出演
ラリーのミッドライフ★クライシス (シーズン4) (2004)	ゲスト出演
アメリカン・ニューシネマ 反逆と再生のハリウッド史 (2003)	出演
ハッピー・フューネラル (2001)	出演 : トニー
ザ・ソプラノズ／哀愁のマフィア (第3シーズン) (2001)	ゲスト出演
ザ・ソプラノズ／哀愁のマフィア (第2シーズン) (2000)	ゲスト出演
テリーの災難 (1999)	出演
ホワイ・ドゥ・フールズ・フォール・イン・ラブ (1998)	出演
クレイジー・イン・アラバマ (1998)	出演
ザ・ジャーナリスト (1998)	監督
ザ・ネットワーク (1997)	出演
ヘイ・ヘイ・ウィアー・ザ・モンキーズ (1997)	出演
Touch タッチ (1996)	出演
2 days トゥー・デイズ (1996)	出演
マイアミ・ラブソディー (1994)	出演
フライング・ピクルス (1993)	監督, 製作, 脚本
結婚記念日 (1990)	監督, 製作, 脚本, 出演
ファイロファックス／トラブル手帳で大逆転 (1990)	製作
敵、ある愛の物語 (1989)	監督, 製作, 脚本
パラドールにかかる月 (1988)	監督, 製作, 脚本
パンチライン (1988)	出演
ビバリーヒルズ・バム (1985)	監督, 製作, 脚本
ハドソン河のモスコー (1984)	監督, 製作, 脚本
テンペスト (1982)	監督, 脚本

ウィリーとフィル／危険な関係 (1980)  
男と恋と銀行泥棒 (1979)  
結婚しない女 (1978)  
スター誕生 (1976)  
グリニッチ・ビレッジの青春 (1976)  
ハリーとトント (1974)  
陽気なカップル (1973)  
ボブ&キャロル&テッド&アリス (1969)  
太ももに蝶 (1968)  
暴力教室 (1955)  
恐怖と欲望 (1953)

監督, 製作, 脚本  
出演  
監督, 製作, 脚本  
出演 : ブライアン  
監督, 製作, 脚本  
監督, 製作, 脚本  
原案  
監督, 製作, 脚本  
脚本  
出演  
出演 : シドニー二等兵