

スチュアート・N・レイク

Stuart N. Lake

【フィルモグラフィ】

パウダー・リバーの対決 (1953)	原作
ウィンチェスター銃'73 (1950)	原作
荒野の決闘 (1946)	原作
西部の男 (1940)	原作
フロンティア・マーシャル (1939)	原作
新天地 (1937)	原作
国境守備隊 (1934)	原作