

ウィリアム・サックハイム

William Sackheim

ウィリアム・B・サックハイム ☒ William B. Sackheim

生年月日 1920/10/31

出身地 アメリカ／ニューヨーク州

没年 2004/12/01

関連人物 ダニエル・サックハイム（息子）

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------------------|--------|
| ハリソンのNY事件簿／沈黙の容疑者（1995） | 製作 |
| ホワイト・サンズ（1992） | 製作 |
| ハード・ウェイ（1991） | 製作 |
| パシフィック・ハイツ（1990） | 製作 |
| ウォッチャー（1990） | 製作総指揮 |
| 恋人ゲーム（1984） | 製作, 製作 |
| ロビン・ウィリアムズの 大混戦サバイバル特訓（1983） | 製作 |
| ランボー（1982） | 脚本 |
| コンペティション（1980） | 製作, 原案 |
| あきれたあきれた大作戦（1979） | 製作 |
| 刑事デルベッキオ（1976～1977） | 製作総指揮 |
| ハーネス・緑の大地（1971） | 製作 |
| ネオン輝く日々（1970） | 製作 |
| 四次元への招待（1970） | 製作 |
| 四次元への招待（1969） | 製作 |
| いたずら天使（1967～1970） | 製作 |
| 恋するパリジェンヌ（1965） | 原作 |
| 第三暗黒街（1954） | 原作, 脚本 |
| タンガニイカ（1954） | 脚本 |
| やぶれかぶれの砦（1954） | 脚本 |
| 命を賭けて（1953） | 脚本 |
| 宿命の対決（1953） | 脚本 |
| 恐怖の街（1952） | 脚本 |
| 西部のバリケード（1950） | 脚本 |
| ラスティの伝令（1946） | 脚本 |