

ジョージ・シートン

George Seaton

生年月日 1911/04/17

出身地 アメリカ／インディアナ州サウス・ベンド

没年 1979/06/28

【フィルモグラフィ】

| | |
|-------------------|------------|
| 34丁目の奇跡 (1994) | 脚本 |
| 対決 (1972) | 製作, 監督 |
| 大空港 (1970) | 監督, 脚本 |
| 36時間 (1964) | 監督, 脚本 |
| 零 (ゼロ) 下の敵 (1962) | 監督 |
| 偽の売国奴 (1962) | 監督, 脚本, 製作 |
| 結婚泥棒 (1961) | 監督 |
| ねずみの競争 (1960) | 製作 |
| 僕は御免だ (1959) | 製作 |
| 先生のお気に入り (1958) | 監督 |
| 胸に輝く星 (1957) | 製作 |
| 誇りと冒険 (1956) | 監督, 脚本 |
| 喝采 (1954) | 監督, 製作, 脚本 |
| トコリの橋 (1954) | 製作 |
| 失われた少年 (1953) | 監督, 脚本 |
| ニューヨークの異邦人 (1952) | 監督, 脚本 |
| 大空輸 (1950) | 監督, 脚本 |
| 日曜は鶏料理 (1949) | 脚本, 監督 |
| 三十四丁目の奇蹟 (1947) | 監督, 脚本 |
| 聖処女 (1943) | 脚本 |
| マイアミの月 (1941) | 翻案 |
| マルクス一番乗り (1937) | 脚本 |