

ヴィクター・ヒアマン

Victor Heerman

【フィルモグラフィ】

心のともしび (1954)	脚本
若草物語 (1949)	脚本
ゴールデン・ボーイ (1939)	脚本
ステラ・ダラス (1937)	脚本
愛と光 (1935)	脚本
心の痛手 (1935)	脚本
若草物語 (1933)	脚本
けだもの組合 (1930)	監督
風雲のゼンダ城 (1923)	監督