

アーウィン・アレン

Irwin Allen

生年月日 1916/06/12

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク市

没年 1991/11/02

関連人物 シーラ・アレン（妻）

【バイオグラフィ】

■コロンビア大、ニューヨーク市大を卒業後、ジャーナリストを経てラジオ番組のプロデューサーを11年続ける。その後ラジオと本の代理店を経営。映画製作に着手するようになり、53年に製作・監督した“The Sea Around Us”でアカデミー記録映画賞を受賞。60年代に入ってからテレビ・シリーズを製作し、「原子力潜水艦シービュー号」、「宇宙家族ロビンソン」、「タイム・トンネル」などSFものを輩出した。スペクタクルな作品が好みらしく、劇場用映画のプロデューサーとしても常に大作を手がけていた。特に「ポセイドン・アドベンチャー」と「タワーリング・インフェルノ」（共同監督）の2大パニック作品を生み出した意義は大きい。監督作には「失われた世界」、「スウォーム」などがある。

【フィルモグラフィ】

ロスト・イン・スペース（シーズン3）（2021）	企画, オリジナルTVシリーズクリエイター
ロスト・イン・スペース（シーズン2）（2019）	企画, オリジナルTVシリーズクリエイター
ロスト・イン・スペース（シーズン1）（2018）	オリジナルTVシリーズクリエイター, 企画
不思議の国のアリス（1985）	製作総指揮
特攻消防隊コード・レッド（1981）	製作
世界崩壊の序曲（1980）	製作
夜のブリッジ・ダウン（前・後編）（1980）	製作
ポセイドン・アドベンチャー2（1979）	監督, 製作
危機一髪！恐怖のロープウェイ（1979）	製作
洞窟探検（1979）	製作
アトランチスの謎（1978）	製作総指揮
スウォーム（1978）	監督, 製作
ビバ・ニーベル（1977）	製作総指揮
大火災（1977）	製作
SFタイム・トラベル／シカゴ大火に遭った男たち（1976）	製作, 原案
大洪水（1976）	製作総指揮
超豪華客船乗っ取り大爆破！クインメリー・アドベンチャー（1975）	製作, 原案
タワーリング・インフェルノ（1974）	監督, 製作
ポセイドン・アドベンチャー（1972）	製作
海底都市（1970）	監督, 製作, 原案
巨人の惑星（1968～1970）	製作

タイム・トンネル (1966～1967)	監督, 製作
宇宙家族ロビンソン (1965～1968)	製作総指揮
原子力潜水艦シービュー号 (1964～1968)	製作総指揮
気球船探険 (1962)	監督, 製作, 脚本
地球の危機 (1961)	監督, 製作, 原案, 脚本
失われた世界 (1960)	監督, 製作, 脚本
ビッグ・サーカス (1959)	製作, 原作, 脚本
動物の世界 (1955)	監督, 製作, 原作, 脚本
雪原の追跡 (1954)	製作
マルクスの競馬騒動 (1950)	製作