

マイケル・カーティス

Michael Curtiz

生年月日 1886/12/24

出身地 ハンガリー／ブダペスト

没年 1962/04/10

【バイオグラフィ】

■本名はMiha'ly Kerte'sz。

【フィルモグラフィ】

剣と十字架 (1961)	監督
コマンチェロ (1961)	監督
バラ色の森 (1960)	監督
決断 (1959)	監督
罨の中の男 (1959)	監督
誇り高き反逆者 (1958)	監督
闇に響く声 (1958)	監督
追憶 (1957)	監督
放浪の王者 (1956)	監督
俺たちは天使じゃない (1955)	監督
エジプト人 (1954)	監督
ホワイト・クリスマス (1954)	監督
西部の掟 (1954)	監督
勝負に賭ける男 (1953)	監督
戦場の誓い (1951)	監督
アメリカ野郎 (1951)	監督
夢で逢いましょう (1951)	監督
破局 (1950)	監督
燃えつきた欲望 (1950)	監督
情熱の狂想曲 (ラプソディ) (1949)	監督
嘘クラブの女王 (1949)	監督
美しさ故に (1949)	監督
夢はあなたに (1949)	監督
洋上のロマンス (1948)	監督
ライフ・ウィズ・ファーザー (1947)	監督
トゥルー・クライム殺人事件 (1947)	監督, 製作
夜も昼も (1946)	監督
ミルドレッド・ピアース (1945)	監督
渡洋爆撃隊 (1944)	監督
ロナルド・レーガンの 陸軍中尉 (1943)	監督

ヤンキー・ドゥードゥル・ダンディ (1942)	監督
カサブランカ (1942)	監督
空軍の暴れん坊 (1942)	監督
海の狼 (1941)	監督
急降下爆撃隊 (1941)	監督
ヴァージニアの血闘 (1940)	監督
カンサス騎兵隊 (1940)	監督
シー・ホーク (1940)	監督
無法者の群 (1939)	監督, 製作
女王エリザベス (1939)	監督
結婚スクラム (1938)	監督
ロビンフッドの冒険 (1938)	監督
汚れた顔の天使 (1938)	監督
四人の姉妹 (1938)	監督
黄金の罠 (1938)	監督
倒れるまで (1937)	監督
踊り込み花嫁 (1937)	監督
山の法律 (1937)	監督
流行の女王 (1936)	監督
進め龍騎兵 (1936)	監督
歩く死骸 (1936)	監督
黒地獄 (1935)	監督
小さい大親分 (1935)	監督
海賊ブラッド (1935)	監督
偽物紳士 (1934)	監督
南国の恋唄 (1934)	監督
南風の恋歌 (1934)	監督
ケンネル殺人事件 (1933)	監督
肉の蠟人形 (1933)	監督
春なき二万年 (1933)	監督
ドクターX (1932)	監督
モンテカルロの女 (1932)	監督
ブレナー博士 (1932)	監督
暁の耕地 (1932)	監督
狂へる天才 (1931)	監督
氷原の彼方 (1930)	監督
マミイ (1930)	監督
ノアの箱船 (1929)	監督
大地の果まで (1929)	監督
テンダーロイン (1928)	監督
人生サーカス (1927)	監督
砂陣 (1927)	監督
夢想の名優 (1927)	監督

十字路の女 (1927)

監督

イスラエルの月 (1925)

監督

サムソンとデリラ (1923)

監督

悪魔の満潮時 (1922)

監督