

シрил・ヒューム

Cyril Hume

【フィルモグラフィ】

キリマンジャロの決斗 (1959)	原案
宇宙への冒険 (1957)	脚本
禁断の惑星 (1956)	脚本
誘拐 (1956)	脚本
黒の報酬 (1956)	脚本
ターザンの憤激 (1952)	脚本
烙印 (1950)	脚本
パスポートのない女 (1950)	脚本
東京ジョー (1949)	脚本
戦乱の花嫁 (1949)	脚本
暗黒街の巨頭 (1949)	脚本
ターザンの猛襲 (1939)	脚本
ターザンの逆襲 (1936)	脚本
空中レビュー時代 (1933)	脚本
類猿人ターザン (1932)	脚本
あけぼの (1931)	脚本
半獣半人の妻 (1924)	原作