

ハロルド・シューメイト

Harold Shumate

【フィルモグラフィ】

海の無法者 (1950)	脚色
静かなる対決 (1946)	脚本
硝煙のカンサス (1943)	脚本
森林警備隊 (1942)	脚本
凸凹カウボーイの巻 (1942)	脚本
無法地帯 (1941)	原作
殴り込み一家 (1940)	脚本
冷凍人間甦える (1940)	原案
地獄船モルガン (1936)	脚本
森の男 (1933)	脚本
白馬王国 (1932)	脚本
砂漠の遺産 (1932)	脚本
ギャング撃滅 (1932)	原案