

ロベルト・レオーニ

Roberto Leoni

【フィルモグラフィ】

タブー・メルヘン／幼愛人形 (1991)	監督
ダーク・テール／幼獣 (1991)	監督, 脚本
ミラクル・タイガー／魔界大冒険 (1989)	脚本
サンタ・サングレ／聖なる血 (1989)	原案, 脚本
裏窓の女 (1989)	脚本
カサブランカ・エクスプレス (1989)	脚本
マイアミ・コップス (1988)	原案, 脚本
地獄のミッション (1987)	原案, 脚本
ディスタントライツ／光のエイリアン (1987)	脚本
地獄の軍団／密林のテクノ・コマンド (1985)	原案, 脚本
ザ・エクスキューター (1983)	脚本
カリフォルニア～ジェンマの復讐の用心棒 (1977)	脚本
ロジャー・ムーア in シシリアン・クロス／闇の仕掛人を消せ (1976)	脚本
ザ・ビッグマン (1972)	原案