

## 若槻文三

## 【フィルモグラフィ】

呪いのマネキン人形 (1984)	脚本
ウルトラマン80 (1980~1981)	作, 脚本
怪奇! 金色の目の少女 (1980)	脚本
ザ☆ウルトラマン (1979~1980)	作
ウルトラマン 怪獣大決戦 (1979)	構成, 脚本
恐竜戦隊コセイドン 戦え! 人間大砲コセイダー (1979)	脚本
白い手 美しい手 呪いの手 (1979)	脚本
宇宙の勇者スターウルフ (1978)	脚本, 脚本
スターウルフ (1978)	脚本, 脚本
恐竜大戦争 アイゼンボーグ (1977)	脚本
プロレスの星 アステカイザー (1976~1977)	脚本, 脚本
ウルトラマンレオ (1974~1975)	脚本, 脚本
SFドラマ 猿の軍団 (1974~1975)	脚本
ウルトラ6兄弟 vs 怪獣軍団 (1974)	脚本
恐怖劇場アンバランス (1973)	脚本, 脚本
ジャンボーグA (1973)	脚本
ファイヤーマン (1973)	脚本, 脚本
ミラーマン (1972)	脚本
快傑ライオン丸 (1972)	脚本, 脚本
トリプルファイター (1972)	脚本
ミラーマン (1971~1972)	脚本
チビラくん (1970)	脚本
怪奇大作戦 (1968)	脚本, 脚本
戦え! マイティジャック (1968)	脚本, 脚本
マイティジャック (1968)	脚本, 脚本
ウルトラセブン (1967~1968)	脚本, 脚本
長篇怪獣映画 ウルトラマン (1967)	脚本
ウルトラマン 空想特撮シリーズ (1966~1967)	脚本, 脚本