

メアリー・アグネス・ドナヒュー

Mary Agnes Donoghue

【フィルモグラフィ】

ヴェロニカ・ゲリン (2003)	脚本
ホワイト・オランダー (2002)	脚本
幸せの向う側 (1991)	原案, 脚本
愛に翼を (1991)	監督, 脚本
フォエバー・フレンズ (1988)	脚本
バディ・システム (1983)	脚本