

リチャード・ロドニー・ベネット

Richard Rodney Bennett

生年月日 1936/03/29

出身地 イギリス／ケント州

【フィルモグラフィ】

スウィーニー・トッド (1997)	音楽
フォー・ウェディング (1994)	音楽
魅せられて四月 (1992)	音楽
ホテル・リッツ／戦争と愛 (前編) 戦争と嵐 (後編) (1988)	音楽
ミス・マープル／魔術の殺人 (1985)	音楽
夜はやさしく (1985)	音楽
戦場の罠 (1982)	音楽
ヤンクス (1979)	音楽
ブリンクス (1978)	音楽
エクウス (1977)	音楽
ロジャー・ムーア／シャーロック・ホームズ・イン・ニューヨーク (1976)	音楽
殺しの許可証 (1975)	音楽
オリент急行殺人事件 (1974)	音楽
レディ・カロライン (1972)	音楽
ニコライとアレクサンドラ (1971)	音楽
きんぼうげ (1970)	音楽
雪崩 (1970)	音楽
秘密の儀式 (1968)	音楽
10億ドルの頭脳 (1967)	音楽
遙か群衆を離れて (1967)	音楽
妖婆の家 (1966)	音楽
影なき裁き (1966)	音楽
不思議な家族・怪奇と幻想の世界 (1964)	音楽
ヘブンス・アバース (1963)	音楽
新・泥棒株式会社 (1962)	音楽
誘惑の夜 (1962)	音楽
怒りの丘 (1959)	音楽
狙われた男 (1959)	音楽
悪魔の弟子 (1959)	音楽
無分別 (1958)	音楽
旅券 (パスポート) 八二四一の女 (1956)	音楽