

クレイン・ウィルバー

Crane Wilbur

【フィルモグラフィ】

ギャング紳士録 (1961)	脚本
S F 巨大生物の島 (1961)	脚本
ソロモンとシバの女王 (1959)	原作
ヴィンセント・プライスのザ・バット (1959)	監督, 脚本
栄光の果てに (1957)	脚本
不沈母艦サラトガ (1956)	脚本
無警察地帯 (1955)	原作, 脚本
土曜日正午に襲え (1954)	脚本
肉の蠟人形 (1953)	脚本
ファティマの奇蹟 (1952)	脚本
荒野の血闘 (1952)	脚本
F B I 暗黒街に潜入せよ (1951)	脚本
夜歩く男 (1948)	脚本
大脱獄・恐怖の街 (1948)	監督, 脚本
霊界魔人ミスターX (1948)	脚本
CANON CITY (原題) (1948)	監督
レッド・スタリオン／荒原の凱歌 (1947)	脚本
特ダネ監獄 (1939)	脚本
少年院 (1938)	原案, 脚本
ポーリンの危難 (1914)	出演