

ジョセフ・ウォーカー

Joseph Walker

【フィルモグラフィ】

醜聞（スキャンダル）殺人事件（1952）	撮影
特ダネ女史（1950）	撮影
ボーン・イエスタデイ（1950）	撮影
牧場の花嫁（1950）	撮影
ピロードの手袋（1948）	撮影
素晴らしき哉、人生！（1946）	撮影
ジョルスン物語（1946）	撮影
再会（1944）	撮影
風を起す女（1943）	撮影
ナチに愛された女（1943）	撮影
運命の饗宴（1942）	撮影
新妻はお医者さま（1941）	撮影
愛のアルバム（1941）	撮影
幽霊紐育を歩く（1941）	撮影
ヒズ・ガール・フライデー（1940）	撮影
アリゾナ（1939）	撮影
スミス都へ行く（1939）	撮影
コンドル（1939）	撮影
生活の悦び（1938）	撮影
我が家の楽園（1938）	撮影
新婚道中記（1937）	撮影
失はれた地平線（1937）	撮影
花嫁凱旋（1936）	撮影
オペラハット（1936）	撮影
八点鐘（1935）	撮影
恋の一夜（1934）	撮影
其の夜の真心（1934）	撮影
或る夜の出来事（1934）	撮影
風雲のチャイナ（1933）	撮影
一日だけの淑女（1933）	撮影
たそがれの女（1932）	撮影
プラチナ・ブロンド（1931）	撮影
希望の星（1930）	撮影