

宮本崇

【フィルモグラフィ】

『機動戦士ガンダムNT (ナラティブ)』TVエディション (2023)	デザインワークス
TIGER & BUNNY 2 (2022)	美術デザイン
SDガンダムワールド ヒーローズ (2021)	デザインワークス
DOUBLE DECKER! ダグ&キリル EXTRA (2019)	セットデザイン
機動戦士ガンダム THE ORIGIN 前夜 赤い彗星 (2019)	メカニカルレイアウト
SDガンダムワールド 三国創傑伝 (2019)	デザインワークス
DOUBLE DECKER! ダグ&キリル (2018)	セットデザイン
OVA ハイスクール・フリート (2017)	プロップデザイン
コードギアス 亡国のアキト／最終章 愛シキモノたちへ (2016)	メカデザイン
ハイスクール・フリート (2016)	プロップデザイン
機動戦士ガンダムユニコーン RE:0096 (2016)	作画監督
コードギアス 亡国のアキト／第4章 憎しみの記憶から (2015)	メカデザイン
コードギアス 亡国のアキト／第3章 輝くもの天より墮つ (2015)	メカデザイン
ヘヴィーオブジェクト (2015)	プロップデザイン
クロスアンジュ 天使と竜の輪舞 (2014)	メカニカルデザイン
コードギアス 亡国のアキト／第2章 引き裂かれし翼竜 (2013)	メカデザイン
革命機ヴァルヴレイヴ (2013)	メカニカルデザイン
革命機ヴァルヴレイヴ 2ndシーズン (2013)	メカニカルデザイン
コードギアス 亡国のアキト／第1章 翼竜は舞い降りた (2012)	メカデザイン
境界線上のホライゾンII (2012)	セットデザイン
UN-GO episode:0 因果論 (2011)	プロダクションデザイン, 美術デザイン
セイクリッドセブン (2011)	プロップデザイン
UN-GO (2011)	プロダクションデザイン, 美術デザイン
黒神 The Animation (2009)	プロップデザイン
BALDR FORCE EXE RESOLUTION (2006)	小物デザイン
きらめき☆プロジェクト (2005)	美術設定
OVA アカネマニアックス (2004)	美術設定
君が望む永遠 (2003)	美術設定