

タカハタ秀太

【フィルモグラフィ】

| | |
|---|------------|
| アナログ (2023) | 監督, 編集 |
| 鳩の撃退法 (2021) | 監督, 脚本, 編集 |
| 二つの祖国 (2019) | 監督 |
| ロマンス (2015) | 出演 |
| 原宿デニール (2015) | 監督, 脚本, 編集 |
| 赤めだか (2015) | 演出 |
| ミエリーノ 柏木 (2013) | 監督, 脚本 |
| 黒い十人の黒木瞳 III (2013) | 演出, 脚本 |
| 黒い十人の黒木瞳。 (2012) | 演出, 脚本 |
| 黒い十人の黒木瞳 II (2012) | 演出, 脚本 |
| 明日 (2011) | 監督 |
| ショートピース (2011) | 演出, 脚本 |
| ショートピース 2 (2011) | 演出 |
| 言霊の女たち。 (2010) | 監督, 脚本 |
| 上野樹里と5つの鞆／第一話 ギターケースの女。 (2009) | 監督, 脚本 |
| 蒼井優×4つの嘘 カムフラージュ／CHAPTER 2 バライロノヒビ (2008) | 監督, 脚本, 編集 |
| アベレイジ (2008) | 演出, 脚本 |
| アベレイジ 2 (2008) | 演出, 脚本 |
| ホテル ビーナス (2004) | 監督 |